VI – JORNADA DE PSICOLOGIA E III MOSTRA DE TRABALHOS ACADÊMICOS

PSICOLOGIA EM MOVIMENTO

04, 05, 06 E 07 DE NOVEMBRO – UNIC ARNALDO ESTEVÃO

1 JORNADA CIENTÍFICA

1.1 NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

É obrigatória a inscrição ao menos de um dos autores no evento.
Os trabalhos serão analisados, estando sujeitos a aprovação ou reprovação.
Enviar o resumo para o e-mail: jornadapsicologiaunic2014@gmail.com COMO ASSUNTO "RESUMO"
Forma de apresentação do trabalho: comunicação oral ou documentário.
DATA PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS: De 13/10/2014 a 24/10/2014
DATA PARA DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS ACEITOS: 30/10/2014 NO EMAIL DO AUTOR(ES).

1.1.1 - Comunicação oral

Os trabalhos deverão ser encaminhados, sob a forma de resumo, contendo no corpo do texto até 400 palavras, e deve conter os seguintes elementos: introdução, objetivos, metodologia (incluir o aspecto ético da pesquisa, se aplicável ao desenho de pesquisa), resultados, conclusão/considerações finais.

O texto do resumo deverá ser digitado em português, com fonte Times New Roman ou Arial 12, espaço simples entre linhas, 3cm nas margens superior e esquerda e 2cm nas margens inferior e direita, sem parágrafos e alinhamento das margens justificado. Indicar ao final do texto 3 palavras-chave, separadas entre si por ponto e finalizada também por ponto. Não incluir figuras, referências, tabelas ou quadros.

O título completo deverá ser escrito em letras maiúsculas, tamanho 12, negritado e alinhado à esquerda. Na linha seguinte, deverão constar os nomes completos dos autores e orientador, alinhados a margem direita.

No rodapé deverá constar a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e o endereço eletrônico dos mesmos. O trabalho pode ter no máximo 6 autores.

1.1.2 – **Documentário**

O documentário deve submetido primeiramente sob a forma de resumo, contendo no corpo do texto até 400 palavras, e deve conter os seguintes elementos: introdução, objetivos, metodologia (incluir o aspecto ético da pesquisa, se aplicável ao desenho de pesquisa), resultados, conclusão/considerações finais.

O texto do resumo deverá ser digitado em português, com fonte Times New Roman ou Arial 12, espaço simples entre linhas, 3cm nas margens superior e esquerda e 2cm nas margens inferior e direita, sem parágrafos e alinhamento das margens justificado. Indicar ao final do texto 3 palavras-chave, separadas entre si por ponto e finalizada também por ponto. Não incluir figuras, referências, tabelas ou quadros.

O título completo deverá ser escrito em letras maiúsculas, tamanho 12, negritado e alinhado à esquerda. Na linha seguinte, deverão constar os nomes completos dos autores e orientador, alinhados a margem direita.

No rodapé deverá constar a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e o endereço eletrônico dos mesmos. O trabalho pode ter no máximo 6 autores.

Ainda deve ser entregue em mídia digital (CD ROM) a gravação do documentário. Na mídia digital deve conter a identificação do mesmo abarcando o nome do autor e o titulo do documentário. Esta gravação deve ser entregue a comissão organizadora (Profª Suelem Rocha, Profª Helena Lúcia Froelich, Profª Regina Susi Soares) o prazo de submissão dos trabalhos no dia e período logo após o envio do resumo.

1. 2 NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1.2.1 Comunicação oral

O trabalho deverá ser apresentado em slides afixado pelos autores.

Duração da apresentação: 10 min.

As informações sobre a apresentação: data, horário e local (sala) da apresentação serão encaminhadas para o e-mail do relator).

Na apresentação visual deve ser exposto os objetivos, a metodologia (incluir o aspecto ético da pesquisa e o protocolo de aprovação em Comitê de Ética em Pesquisa institucional, se aplicável ao desenho de pesquisa), os resultados, conclusões/considerações finais ou parciais e as cinco principais referências bibliográficas.

4.2.2 Documentário

Deve ser fundamentado teoricamente

Duração da apresentação: 10 min (05 min para apresentação do documentário e 05 minutos para interlocução do autor apresentando considerações finais). Acrescentei isso

As informações sobre a apresentação: data, horário e local (sala) da apresentação serão encaminhadas para o e-mail do relator).

O autor deve levar seu documentário em mídia digital (CD ROM ou Pen Drive) no dia de sua apresentação

O Som e as imagens devem estar relacionados ao tema discutido

O Som deve ser audível (sem ruídos externos) e a imagem clara

E-MAIL DA JORNADA DA PSICOLOGIA – 2014-2: jornadapsicologiaunic2014@gmail.com